

2.0 3 12

▶価格表



日頃の同人活動が ちょっと楽しく・ ちょっと便利になるかも! よかったら ご活用くださいね

公式サイトの ごあんない

12



いろいろ 作れる! 製本レシピ 9

ほかにもこんな 同人グッズが 作れます!

10







データをきれいに印刷しよう

マルチコピー機での冊子の印刷には、主に以下の形式のデータが適しています。 対応形式のファイルであれば作業ソフトは自由です。お好みのものをご利用ください。

●1ページごとに作成したJPEG、TIFF、PNG、BMP(32Pまで) ●全ページを1ファイルにまとめた PDF(99Pまで)

*ページ数が4の倍数だとちょうどおさまりますが、不足する時は空白ページがつきます。 *詳細は巻末に掲載したウェブサイトをご覧ください。(JPEG2000、CMYKのJPEGは印刷不可)

●いろいろ印刷サンプル(こんな感じで印刷されます!)





マンガ 【モノクロニ値】 線画やベタはきれいに印刷 されますが、少しでも拡大 縮小するとトーンにモアレ が発生する場合があります。

マンガ 【グレースケール】 鉛筆画や淡色のグレーでも

まれいに再現されます。無 理に2値へ変換しないほう が良い結果が得られます。



担当編集さんか	考えている ーつのちり (ああ、そ	>はじめのほうで テキストをだい 高に思っていた原	なれた意味が天上に いからない天上に ない天上に	まり、 テキスト
2ら「ぼくのお母さなんやりしてだまっ	≥んだった。) いらっしゃって、いうのように見える橙	さっ。これのぼって「小花さかのぼって」の作の表現がぽろっ	なるところでしたれていません。	はず 文書ファイルやアウトラ イン化されたテキストは コピー機側で自動補正が る かかるため、読みやすく ん くっきりと印刷されます。
らないか. らないか. こんは病!	かさんは	できたとこ	た。 なったら、 しまって た。 てしまって	だ。 んにし あ 直 作 で て れ

カラー 300dpi 白黒 600dpi が おすすめです

"ちょっと小さめ" 機能について

マルチコピー機は仕様上用紙の周囲約 5mmには印刷できないため、紙のふち までいっぱいに書かれた原稿は外側が 切れてしまいます。これを防ぐための 機能として、原稿データ全体を縮小し て書かれているエリアの端までプリン トするのが「ちょっと小さめ」です。 逆にちょっと小さめを「しない」ことで、 紙のサイズ原寸で作られたデータを原 寸のままで印刷することができます。

する/しないを選べるので、お好みの 設定でプリントしてください。

●「ちょっと小さめ|機能



用紙の余白を除いた範囲に データが収まるように 少しだけ縮小して印刷

原寸で印刷し、用紙の端の 部分にデータがあった時は 印刷されずに切れる

【ご注意】

しない

「小冊子プリント」は、 ちょっと小さめ機能が「する」に 固定されます。



●画像解像度サンプル





●トーンのモアレを防ごう

網点のトーンを使った画像は、可能な限り トーンをグレースケールに変換してからの 出力・印刷をおすすめします。 ★ ClipStudioPaint 等のマンガ編集ソフトには、

トーンをグレースケールで出力する機能がついています。 変換をお試しください。





小冊子プリントでトーンをきれいに印刷しよう

マルチコピー機では、基本的にトーンはグレースケールに変換してプリントすることをおすすめしています。 また、ちょっと小さめ機能をしない用紙原寸サイズの原稿は問題なく網点のトーンをプリントすることができます。 ここでは、**必ず「ちょっと小さめ」になる「小冊子プリント」機能でモノクロのマンガ原稿を印刷する**ときの、 どうしても**網点のトーンをモアレなく印刷したいケース**に対応した、なるべくきれいにプリントする方法を解説します。

Photoshop や Clipstudio から TIFF、PNG を書き出す場合

ウェブサイトのサンプル・テンプレートのページに、小冊 子プリント用のモアレが出にくいテンプレートファイルを 用意しました。こちらをダウンロードしてください。 (仕上がりサイズ別・4タイプ)

https://www.doujinshi-print.com/sample-template.html

配布テンプレートの画像サイズ

	幅	高さ
A4	4844px	6781px
B5	4182px	5836px
A5	3390px	4724px
B6	2918px	4063px

*テンプレートは予めこのサイズで製作されており、特に 調整の必要はありませんが、画像編集アプリで直接このピ クセル数のキャンバスに作画しても構いません

- 2 ClipStudio などのマンガ制作アプリで、原稿を1ページず つ仕上がりサイズ (A4 ~ B6) 原寸・600dpi で書き出し てください。(塗り足しは不要です)
- ③ 原稿と同じ仕上がりサイズのテンプレートファイルを開き、書き出し画像を配置してください。テンプレート、配置画像とも、解像度やサイズは変更しないでください。
- チンプレートに画像を配置したものをモノクロ2値のTIFF
 /PNGで1ページずつ保存し、プリントにご利用ください。

その他のポイント

・各ページの内容は見開きで見た時に右図のような形で配置されます。基本的にはテン プレートと原稿のノド・中央を揃え、ページの上下と小口の3辺が少し切れるようにする ときれいに仕上がります。配置画像は絶対に拡大・縮小をしないでください。

・同一画像内に線数の異なる網点のトーンをなるべく混在させないようにしてください。 モアレなどの異常が発生しやすくなります。

・原稿によってはマルチコピー機が文字と認識し自動的にシャープをかける補正がかかることがあります。(自動で行われるもののためオフにはできません)

★この冊子のマンガは ClipStudio から B5 サイズ 600dpi で書き出したファイルを Illusrator(アートボード:177×247mm)でレイアウトして制作しています

Illustrator や Indesign から PDF を書き出す場合

 ドキュメントのサイズを指定できる Illustrator や Indesign などのアプリで各ページを作成する場合、各ページ(アー トボード)のサイズを下の表の通りに作成してください。 1ファイルに複数ページが入っていて問題ありません。

仕上がり(アートボード)サイズ

	幅	高さ
A4	205mm	287 m m
B5	177mm	247mm
A5	143.5mm	200mm
B6	123.5mm	172mm

- 2 ClipStudio などのマンガ制作アプリで、原稿を1ページず つ仕上がりサイズ(A4~B6)原寸・600dpiで書き出して ください。(塗り足しは不要です)
- 3 書き出し画像を各ページのアートボード上に配置してください。配置した画像は拡大・縮小をしないでください。なお、 文字やノンブルなどのオブジェクトはページ内に普通に配置して問題ありません。
- ④ ファイルを全ページをまとめた PDF として保存してプリントにご利用くだ さい。PDF を書き出す際、画像のダウ ンサンプルはしないで下さい。





いろいろ作れる! 製本レシピ

製本時にちょっと工夫することで、かんたんなアイディアで おもしろい冊子が作れます。

マルチコピー機は少部数&製本が手作業なので、自動製本で は作れなかったすてきな本をしあげてみませんか。

寸足らず<u>カバー</u>

表紙・裏表紙と同サイズの紙で、折る位置を変えると 表紙側に折込部をつけてカバーのように見せ、裏表紙 側を寸足らずにした本を作ることができます。

●作り方

折りの位置を決めて寸足らず
 カバーのデータを作成し、プリント。
 2 綴じる前の冊子本体にかさねて
 折り位置を決め、本体と一緒にとじて

製本します。

カバーの 折り位置が 変則的に なります



小口側の折り↑

←寸足らず部分
 ↑背の折り(綴じ位置)

横綴じ本

作った冊子を半分にわけることで横綴じ本が作れま す。印刷代1冊分で2冊仕上げることができます。

●作り方

1 まずは A5 横、B6 横で各ページのデータを作成し、 すべてのページを縦に2段並べたものを A4、B5 の印 刷用ページとし、プリントします。

2 1冊分の紙を半分に折り、カッターや裁断機で2 段の中央をカットします。

3 それぞれをステープラーで綴じて製本します。





冊子本体と別の紙でカバーなどが作れます。マルチコ ピー機で印刷して折り込んだものでもけっこう表紙に

厚みが出ます。もちろん別紙を用意しても OK。

●作り方

カバー・帯

 1 表紙・裏表紙・折込部分をひとつなぎにして作っ たデータを、冊子本体より一回り大きなサイズでプリント。(できれば A5 冊子→A3 横、B6 冊子→B4 横で 作成すると折込部がしっかり確保できてきれいです)
 2 冊子にあててサイズを見ながら折り込むとカバーになります。

3 好きな高さにカットすれば帯も作れます。

普通のカバーも 寸足らずでも 表にしような 感じに なります



↑普通のカバーは裏表紙側も折り返す

折り込み口絵・遊び紙

冊子の途中に紙を挟み込んで綴じることで、口絵や遊 び紙を入れられます。マルチコピー機で印刷するもよ し、別途用意するもよしです。

●作り方

1 冊子の仕上がりサイズと同じ高さ(幅は自由)で 作った画像を別途プリントし、本にとじる側を 5~ 10mm 程のところで折ります。綴じたときに冊子から はみだす部分があれば折っておきます。

2 冊子を綴じる前に表紙の次などお好みの位置に挟み込んでおき、ステープラーで本体と一緒にとじます。 *本文用紙と同じサイズのファンシーペーパーなどを 用意しておけば、遊び紙として使えます。



こんな同人グッズも作れます!

マルチコピー機で作れるのは冊子だけではありません。本来のコピー&プリント機能を使って いろんなグッズを作ってみてくださいね。家にプリンタのない方にも意外とお役立ちです!



カラー 60円 白黒 20円

マルチコピー機の「はがきプリント」機能を使ってつくれる ポストカードです。はがきの片面に、カラー・白黒の好きな画像を プリント可能です。(宛名面には印刷できません) *周囲約4mmに余白がつきますので、ふちなし印刷はできません。 *備え付けのはがきと、郵便局で扱っている官製はがき(インク ジェットは不可)のみ使用可能です。



スペース設営用品ほか

●ポスター



スペース番号表示や大判イラストに。 A3サイズまでなら直接印刷可能で、 コピーでA2以上のサイズ(分割プリント)も作れます。

●キャラクターブロマイド

写真プリント機能では、専用紙に印刷が可能です。対応画像 ファイルなら写真以外のイラスト等もなんでもプリント可能 なので、キャラクターブロマイドやイラストカードに使えます。

●おしながき

L判 カラー 40円

頒布物リストを作っておくと、スペースに設置したり、回覧して もらったりできて便利です。SNS等に載せた画像があれば、同 じデータでもそのまま印刷できます。

(解像度が高いほうがきれいです)

モノクロ10円

B4 カラー 50円

Α4

白黒のプリント・コピーはサイズ共通で10円なので、 ちょっと刷り足したいときにもどうぞ。

ペーパー

*マルチコピーアプリ(モノクロ)、ネットプリントは価格が異なります。

各種プリントの詳しい仕様については、巻末に掲載している 公式ウェブサイト&メーカーサイトにてご確認くださいませ!

好きな時に、好きな分だけ、1冊から。

マルチコピー機では作りたい分だけ印刷することができるので、 1~30冊程度までの少部数の製作におすすめです。

現金(硬貨)および、nanaco カードで支払いができます。 nanaco カードを利用すると両替不要で便利です。

*マルチコピーアプリ(モノクロ)、ネットプリントは価格が異なります。 右記URLをご覧ください。https://www.doujinshi-print.com/price.html

●表紙&本文モノクロ冊子

★B6・A5・B5・A4冊子共通

部数	8P	12P	16P	20P	24P
1	40	60	80	100	120
5	200	300	400	500	600
10	400	600	800	1,000	1,200
20	800	1,200	1,600	2,000	2,400

PRICE LIST

●表紙カラー&本文モノクロ冊子

	★B5・A5・B4 冊子共通			★A4冊子は1冊あたり+30円		
黒		表紙片面(2	2P相当)+			
	部数	本文 4P	8P	12P	16P	20P
	1	70	90	110	130	150
	5	350	450	550	650	750
)	10	700	900	1,100	1,300	1,500
	20	1,400	1,800	2,200	2,600	3,000



●オールカラー冊子

★B5・A5・B4冊子共通★A4冊子は記載価格×1.6 になります

部数	8P	12P	16P	20P	24P
1	200	300	400	500	600
5	1,000	1,500	2,000	2,500	3,000
10	2,000	3,000	4,000	5,000	6,000
20	4,000	6,000	8,000	10,000	12,000





公式サイトのご案内

日頃の同人活動にぜひご活用ください

CONTENTS

★マルチコピー機でこんなものが作れます! ★ご利用方法(アプリのご案内も掲載) ★データ作成・プリント設定ガイド ★価格表 ★サンプル・テンプレート

セブン - イレブンの マルチコピー機で 同人活動をもっと手軽に・ もっと楽しく!



https://www.doujinshi-print.com

マルチコピーに まつわるおはなし 2.0

木野陽

2016年10月23日発行 2024年9月1日改訂

発行所 辺境屋 印刷所 あなたのお近くのマルチコピー機

この冊子に関する感想やお問い合わせは 以下のメールアドレス宛てにお願いいたします。 お問い合わせ先 info@etheric-f.com

この本の記載内容は木野陽の個人的な見解です。 仕様などは2024年9月現在の情報を調べて構成しています。 正確性は保証いたしかねますので、公式サイトもご覧になり 本書は参考程度に読んでいただけますと幸いです。

木野陽個人ウェブサイト(辺境屋の活動情報を掲載しています) 「Etheric-F」: https://www.etheric-f.com

© Henkyoya 2016 - 2024